

## 『COMPASS JAPANESE [INTERMEDIATE] INTERACTIVE WORKBOOK』 ことばリスト

U3	L2	LC1	墨	すみ	ink
U3	L2	LC1	濃淡	のうたん	light and shade (of color)
U3	L2	LC1	部分	ぶぶん	part
U3	L2	LC1	余白	よはく	empty space, blank space
U3	L2	LC1	空間	くうかん	space
U3	L2	LC1	美	び	beauty
U3	L2	LC1	道具	どうぐ	tool
U3	L2	LC1	筆	ふで	brush
U3	L2	LC1	下敷き	したじき	desk pad
U3	L2	LC1	小皿	こざら	small plate
U3	L2	LC1	すずり	すずり	suzuri (container for ink)
U3	L2	LC1	準備	じゅんび	preparation
U3	L2	LC1	薄い	うすい	light (color)
U3	L2	LC1	(墨を) する	(すみを) する	to grind (an ink stick to make ink)
U3	L2	LC1	混ぜる	まぜる	to mix
U3	L2	LC1	濃さ	こさ	darkness (color), depth (color)
U3	L2	LC1	量	りょう	amount, quantity
U3	L2	LC1	調整する	ちようせいする	to adjust
U3	L2	LC1	竹	たけ	bamboo
U3	L2	LC1	(墨を) つける	(すみを) つける	to put (ink)
U3	L2	LC1	(筆の) 先	(ふでの) さき	tip (of the brush)
U3	L2	LC1	幹	みき	trunk
U3	L2	LC1	(紙を) 押さえる	(かみを) おさえる	to hold (paper) down
U3	L2	LC1	(筆を) 倒す	(ふでを) たおす	to tilt (the brush)

## 『COMPASS JAPANESE [INTERMEDIATE] INTERACTIVE WORKBOOK』 ことばリスト

U3	L2	LC1	(線が) にじむ	(せんが) にじむ	(lines) smear
U3	L2	LC1	コツ	コツ	tip, technique
U3	L2	LC1	動かす	うごかす	to move
U3	L2	LC1	(筆を) 止める	(ふでを) とめる	to stop (the brush)
U3	L2	LC1	曲げる	まげる	to curb
U3	L2	LC1	(線が) かすれる	(せんが) かすれる	to fade (a line)
U3	L2	LC1	葉	は	leaf
U3	L2	LC1	(筆を) 整える	(ふでを) ととのえる	to adjust (the brush)
U3	L2	LC1	(筆を) 立てる	(ふでを) たてる	to put up (the brush)
U3	L2	LC1	枝	えだ	branch
U3	L2	LC1	節	ふし	joint
U3	L2	LC1	線	せん	line